

TECHNICKÝ LIST 06.01.02-sk
FASÁDNE FARBY

ACRYLCOLOR

akrylátová fasádna farba

1. Popis, použitie

ACRYLCOLOR je fasádna farba vyrobená na základe vodnej disperzie polymérnych spojív. Je vhodná hlavne na **dekoračnú ochranu pevných, hladkých (zahladených) resp. jemne a rovnomerne drsných fasádnych povrchov, ktoré sú bez prasklín, štruktúrnych poškodení alebo iných chýb**, ako sú: už skarbonizované – staršie ako jeden rok – klasické vápenocementové jemné omietky alebo aspoň mesiac staré cementové alebo cementom spevnené jemné omietky, minimálne dva mesiace staré neomietnuté betónové fasádne povrchy, vlákno-cementové a im podobné fasádne dosky, tehlové fasády a pod. Možné je aj nanášanie na dobre pridržené staré akrylátové, silikátové a silikónové vrstvy farieb a na jemne drsné dekoračné omietky všetkých druhov.

ACRYLCOLOR sa vyznačuje **veľkou vodoodpudivosťou a dobrou krycou schopnosťou**. Farebný film **má výbornú pridržnosť k podkladu** a je **odolný proti pôsobeniu dymových spalín, UV lúčov a iných atmosférickych vplyvov**, preto je vhodný do akýchkoľvek klimatických podmienok, aj na veľmi zaťažené fasádne plochy vysokých objektov s minimálnymi strešnými rímsami.

2. Spôsob balenia, farebné odtiene

plastové nádoby po 0,75 l:

- biela (odtieň 1001)
- vo vzorkovníku JUB samostatne uvedené odtiene (žltá – odtieň 3010, oranžová – odtieň 3060, okrová – odtieň 3100, bledohnedá – odtieň 1120, tmavohnedá – odtieň 1140, hrdzavočervená – odtieň 1210, modrá – odtieň 3320, zelená – odtieň 3420, čierna – odtieň 1500, červená – odtieň 5999, zlatá – odtieň 5001, strieborná – odtieň 5002 a bronzová – odtieň 5003)

plastové nádoby po 0,75 l, plastové vedrá po 5 a 15 l:

- biela (odtieň 1001)
- 330 odtieňov zo vzorkovníka JUB (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- 1049 odtieňov zo vzorkovníka NCS (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- za určitých podmienok je možná dodávka aj v odtieňoch podľa zvláštnych požiadaviek zákazníkov
- možnosť tónovania tónovacími farbami (UNITON)

farbu v rôznych odtieňoch môžeme medzi sebou miešať v ľubovoľných pomeroch!

3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)		~1,52
obsah prchavých organických zlúčenín VOC (g/l)		<25 požiadavka EU VOC – kategória A/c (od 1.1.2010): <40
doba schnutia T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65% (hod.)	suchá na dotyk	~3
	vhodná na ďalšiu úpravu	~6
vlastnosti zaschnutého farebného filmu	priepustnosť pre vodnú paru STN EN ISO 7783-2	faktor difúzneho odporu μ (-) <3000



filmu	7783-2	ekvivalentná difúzna hrúbka S_d ($d = 100 \mu\text{m}$) (m)	<0,30 trieda II (stredná priepustnosť vodnej pary)
	rýchlosť prepúšťania vody v kvapalnej fáze w_{24} STN EN 1062-3 ($\text{kg}/\text{m}^2\text{h}^{0,5}$)		<0,1 trieda III (nízka)
	prídržnosť na štandardnú vápennocementovú omietku (1 : 1 : 6) STN EN 24624 (MPa)		>0,6
	prídržnosť na štandardný betón STN EN 1542 (MPa)	suchý stav (pred starnutím)	>2,0
		suchý stav (po starnutí)	>3,0
lesk		matný	

hlavné zložky: akrylátové spojivo, jemné kalcitové a alumosilikátové plnivá, oxid titánu, celulózoové zahusťovadlo, voda

4. Príprava podkladu

Podklad musí byť tvrdý, suchý a čistý – bez slabo prídržných častíc, prachu, zvyškov bedniacich olejov, mastnoty a iných nečistôt.

Nové omietky a vyrovnávacie hmoty necháme schnúť, resp. zrieť za normálnych podmienok ($T = +20^\circ\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) minimálne 1 deň na každý mm hrúbky, pre betónové podklady je doba schnutia minimálne jeden mesiac. Pri obnovovaní maľovania z podkladu celoplošne odstránime všetky staré slabo prídržné a vo vode rýchlo zmáčateľné nátery, nástreky a iné dekoračné vrstvy. Predovšetkým pre veľmi znečistené fasádne povrchy, všetky nové betónové povrchy a fasádne povrchy napadnuté stenovými riasami a plesňami odporúčame umyť prúdom horúcej vody alebo parou – a následne po umytí ich povinne dezinfikujeme.

Pri prípadnom opravovaní akokoľvek poškodených fasádnych povrchov dodržiavame postupy, aby opravené povrchy mali rovnomernú drsnosť. Rozdiely v textúre a štruktúre povrchu nebude možné po ich natretí odstrániť, často po ich natretí tieto zastanú ešte viacej viditeľné a rušivé.

Základný náter je povinný pred prvým ako aj pred obnovovacím natieraním. Odporúčame vodou zriedený JUKOLPRIMER (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1), vodou zriedený SILICONEPRIMER (SILICONEPRIMER : voda = 1 : 1), vodou zriedenú AKRIL EMULZIU (AKRIL EMULZIA : voda = 1 : 1) alebo vodou zriedenú farbu (ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1), ktoré nanášame maliarskym alebo murárskym štetcom, kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom, náter môžeme naniesť aj striekaním.

S nanášaním farby môžeme začať za normálnych podmienok ($T = +20^\circ\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) 6 hod. po nanosení základného náteru AKRIL EMULZIA, SILICONEPRIMER alebo AKRYLCOLOR, resp. 12 hod. po nanosení základného náteru JUKOLPRIMER.

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu):

JUKOLPRIMER	90 – 100 ml/m ²
alebo	
SILICONEPRIMER	90 – 100 ml/m ²
alebo	
AKRIL EMULZIA	90 – 100 g/m ²
alebo	
ACRYLCOLOR	90 – 100 ml/m ²

Tmavé, veľmi znečistené a veľmi nerovnomerné plochy vzhľadom na farebný odtieň, ktoré budeme natierať intenzívnymi, predovšetkým žltými, oranžovými, červenými, zelenými alebo fialovými odtieňmi a plochy, na ktoré budeme nanášať ACRYLCOLOR v odtieňoch 5001 (zlatý), 5002 (strieborný) a 5003 (bronzový) musíme podfarbiť. Podfarbenie vykonáme tak, že na zaschnutý základný náter nanesieme jedno alebo dvojnásobný náter



ACRYLCOLORU:

- v odtieni 3050, ak chceme povrch premaľovať farbou v odtieni 5001,
- v odtieni 1494, ak chceme povrch premaľovať farbou v odtieni 5002,
- v odtieni 2171, ak chceme povrch premaľovať farbou v odtieni 5003 a
- v odtieni 1001 (biela), ak chceme povrch premaľovať v jednom z vyššie uvedených intenzívnych farebných odtieňov.

5. Príprava farby

Farbu pred použitím len dôkladne premiešame, ak je potrebné zriedime ju vodou (maximálne 10%) na konzistenciu vhodnú vzhľadom na techniku a podmienky nanášania. POZOR! Krycia schopnosť farby riedením klesá!

Farbu, ktorú potrebujeme na premaľovanie plochy na záverečný posledný náter (alebo ešte lepšie: na všetky plochy, ktoré natierame v rovnakom farebnom odtieni), v dostatočne veľkej nádobe egalizujeme. Na veľké plochy, keď takýmto spôsobom technicky nie je možné zabezpečiť požadované množstvo farby ani na jednonásobný náter, v egalizačnej nádobe zmiešame najskôr farbu z minimálne troch vedier. Keď spotrebujeme jednu tretinu takto pripravenej farby, do nádoby dolejeme ďalšiu farbu a so zvyškom farby v nádobe ju dobre premiešame, atď. Egalizácia bielej farby rovnakej výrobnéj šarže, ktorú sme neriedili, nie je potrebná.

Akékoľvek „úpravy“ farby v priebehu natierania (pridanie tónovacích prostriedkov, riedenie a pod.) nie sú prípustné. Množstvo farby, ktorú potrebujeme na natieranie jednotlivých plôch, vypočítame alebo posúdime z veľkosti povrchu týchto plôch a údajov o priemernej spotrebe, v špecifických prípadoch určíme spotrebu na základe náteru na dostatočne veľkú skúšobnú plochu.

6. Nanášanie farby

Farbu nanášame v dvoch (výnimočne aj v troch) vrstvách kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom (dĺžka vlasu, resp. nití je 18 až 20 mm; použiteľná je prírodná a umelá kožušina, resp. textilie z rôznych syntetických nití – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon alebo polyester), maliarskym štetcom vhodným na nanášanie disperzných maliarskych farieb alebo striekaním.

Pri nanášaní valčekom používame vhodnú stieraciu mriežku; druhú, resp. tretiu vrstvu je možné nanášať až na celkom suchú predchádzajúcu vrstvu – v normálnych podmienkach ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) je to približne po 6 hodinách (pri nižších teplotách a vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu sa doba schnutia môže podstatne predĺžiť!).

Na striekanie môžeme použiť klasické vysokotlakové a moderné nízkotlakové pištoly rôznych druhov (s "vonkajším" alebo "vnútorným miešaním vzduchu"), ako aj "airless" agregáty najrôznejších vyhotovení, pri výbere priemeru striekacích trysiek a pracovného tlaku dodržiavame návody výrobcov týchto zariadení.

Jednotlivé stenové plochy maľujeme bez prestávok od jedného krajného rohu k druhému. Nedostupné plochy pre štandardný maliarsky valček s dlhým vlasom alebo striekaciu pištoľ (kúty, rohy, žľaby, úzke ostenia a pod.) bez ohľadu na vyššie uvedené pri nanášaní každej vrstvy vždy upravujeme najskôr, pri tom si pomáhame vhodnými štetcami alebo pre dané podmienky upravenými menšími maliarskymi valčkami.

Natieranie je možné len pri vhodných poveternostných podmienkach, resp. vhodných mikroklimatických podmienkach: teplota vzduchu a stenového podkladu nesmie byť nižšia ako $+5^{\circ}\text{C}$ a nesmie byť vyššia ako $+35^{\circ}\text{C}$, relatívna vlhkosť vzduchu nesmie byť vyššia ako 80%. Fasádne povrchy pred slnkom, vetrom a dažďom chránime závesmi, ale ani pri takejto ochrane fasády nesmieme farbu nanášať za dažďa, hmly alebo pri silnom vetre ($\geq 30 \text{ km/h}$).

Odolnosť čerstvo premaľovaných plôch pred poškodením vplyvom dažďa (zmytie farebnej vrstvy) je pri normálnych podmienkach ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) dosiahnutá najneskôr po 24 hodinách.

Rámcová, resp. priemerná spotreba pre dvojnásobný náter: ACRYLCOLOR	180 - 210 ml/m ² , závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu
--	--

7. Čistenie náradia, nakladanie s odpadom

Náradie ihneď po použití dôkladne umyjeme vodou, zaschnuté flaky nie je možné odstrániť.

Nespotrebovanú farbu (len tú, ktorú sme neriedili) uložíme v dobre uzatvorenom obale pre prípadné opravy alebo neskoršie použitie. Nespotrebované tekuté zvyšky nevyliavame do kanalizácie, vodných tokov alebo do životného prostredia a neodstraňujeme spolu s komunálnym odpadom. Zmiešame ich s cementom (môžeme pridať aj stvrdnuté zvyšky malty a zvyšky piesku, piliny) a v stvrdnutom stave uložíme na skládku stavebného (klasifikačné číslo odpadu: 17 09 04) alebo komunálneho odpadu (klasifikačné číslo 08 01 12).



Očistené obaly sa môžu recyklovať.

8. Bezpečnosť pri práci

Ochrana dýchacích orgánov ochrannou maskou a ochrana očí ochrannými okuliarmi alebo štítom na tvár je potrebná len pri nanášaní farby striekaním. Okrem všeobecných návodov a predpisov z bezpečnosti pri práci pri stavebných a maliarskych prácach a pokynov v karte bezpečnostných údajov dodržiavajte aj nasledovné upozornenia:

R 52/53 - Škodlivý pre vodné organizmy, môže spôsobiť dlhodobé nepriaznivé účinky vo vodnej zložke životného prostredia.

S 2 – Uchovávajte mimo dosahu detí.

S 26 – V prípade kontaktu s očami je potrebné ihneď ich vymyť s veľkým množstvom vody a vyhľadať lekársku pomoc.

S 28 – Po kontakte s pokožkou je potrebné ju umyť veľkým množstvom vody.

S 29 – Nevypúšťať do kanalizačnej siete.

S 46 - V prípade požitia, okamžite vyhľadajte lekársku pomoc a ukážte tento obal alebo označenie.

S 61 – Zabráňte uvoľneniu do životného prostredia. Oboznámte sa so špeciálnymi inštrukciami, kartou bezpečnostných údajov.

9. Udržiavanie a obnovovanie upravených povrchov

Premalované fasádne povrchy nepotrebujú žiadnu zvláštnu údržbu. Neprídržný prach a iné neprídržné nečistoty môžeme pozametať, povysávať alebo umyť vodou. Prídržný prach a tvrdšie škrvy odstránime jemným drhnutím mokrou handrou alebo hubou namočenou do roztoku bežných univerzálnych domácich čistiacich prostriedkov, povrch potom umyjeme čistou vodou.

Povrchy, z ktorých nečistoty alebo škrvy nie je možné uvedeným spôsobom odstrániť, premaľujeme obnovovacím náterom, ktorý obsahuje nový dvojnásobný náter farby, ako je uvedené v kapitole »Nanášanie farby«. Povinný je vhodný základný náter, ktorý môžeme vynechať len, keď od posledného maľovania neuplynulo viac ako dva roky.

10. Skladovanie, prepravné podmienky a trvanlivosť

Skladovanie a preprava pri teplote +5°C až +25°C, chrániť pred priamym slnkom, mimo dosahu detí, NESMIE ZMRZŇUŤ!

Trvanlivosť pri skladovaní v originálne uzatvorenom a nepoškodenom obale: minimálne 18 mesiacov.

11. Kontrola kvality

Kvalitatívne vlastnosti výrobku sú určené internými výrobnými špecifikáciami a slovenskými, európskymi a inými normami. Dosiahnutú deklarovanú, resp. predpísanú úroveň kvality v JUB-e zabezpečuje už viacej rokov zavedený komplexný systém riadenia a kontroly kvality ISO 9001, ktorý zahŕňa dennú kontrolu kvality vo vlastných laboratóriách, občas v Zavodu za gradbeníctvo v Ľublani, v Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke v Stuttgarte a v iných nezávislých odborných ústavoch doma a v zahraničí. Vo výrobní výrobku prísne dodržiavame slovenské a európske normy ochrany životného prostredia a zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, čoho dôkazom sú certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

12. Iné informácie

Technické návody v tomto prospekte sú dané na základe našich skúseností a s cieľom, aby sa pri použití výrobku dosiahli optimálne výsledky. Za škodu spôsobenú nesprávnym výberom výrobku, nesprávnym použitím alebo nekvalitnou prácou nepreberáme žiadnu zodpovednosť.

Farebný odtieň sa od odtieňa uvedeného vo vzorkovníku alebo od potvrdenej vzorky môže odlišovať, celková odchýlka vo farebnom odtieni ΔE_{2000} – sa určuje v súlade s ISO 7724/1-3 a podľa matematického modelu CIE DE2000 – je maximálne 1,5 pre odtiene podľa vzorkovníka JUB, resp. 2,5 pre odtiene podľa vzorkovníka NCS. Pre kontrolu je smerodajná správne zaschnutá vrstva farby na testovacom podklade a štandardný predmetný odtieň, ktorý je uložený v TRC JUB d.o.o. Farba podľa iných vzorkovníkov je vyrobená v dobrej viere z báz a tónovacích pást JUB v najbližšom možnom odtieni, preto môže byť v týchto prípadoch celková farebná odchýlka od želaného odtieňa aj väčšia ako je udaná garantovaná hodnota. Rozdiel vo farebnom odtieni, ktorý je dôsledkom nesprávnych pracovných podmienok, nedodržania prípravy farby v súlade s návodom v tomto technickom liste, nedodržania egalizačných pravidiel, nanášania na nesprávne pripravený, veľmi alebo málo nasiakavý, veľmi alebo málo drsný, na vlhký alebo nedostatočne suchý podklad, nemôže byť predmetom reklamácie.



Na natieranie fasádnych povrchov, zvlášť záverečných vrstiev fasádnych tepelnoizolačných systémov, odporúčame farbu so svetlosťou (Y) nad 25. Tmavšie farby a farby intenzívnych farebných odtieňov, ktoré môžeme dosiahnuť len s organickými pigmentami, sú v náročných podmienkach menej odolné, menej odolné proti vyplavovaniu dažďovou vodou a viac náchylné na kriedovanie. Reklamácie na zmeny, ktoré sa z tohto dôvodu môžu na fasádnych plochách objaviť predovšetkým v podobe rýchlejšieho blednutia, neuznávame. Preto sa ohľadom podmienok použitia takýchto farieb a údržby premaľovaných povrchov pre každý konkrétny prípad zvlášť poraďte s našimi odborníkmi. Zoznam z tohto pohľadu problematických farebných odtieňov je k dispozícii v predajniach s JUMIX miešacími zariadeniami a na našich obchodno-technických oddeleniach.

Tento technický list dopĺňa a nahrádza všetky predchádzajúce vydania, vyhradujeme si právo možných neskorších zmien a doplnkov.

Označenie a dátum vydania: **TRC-003/10-gru-tor**, 18.03.2011

JUB kemična industrija d.o.o.,
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, SLOVENIJA
Výhradné zastúpenie a distribútor pre SR:
JUB a.s., Klincová 1, 821 08 Bratislava
tel.: 02/4363 1761, odbyt: 02/4363 1762, 043/324 9653 alebo
055/6780861
fax odbyt: 02/4363 1758, 043/324 9655 alebo 055/625 2851
e-mail: jub@jub.sk
www.jub.sk



Výrobok je vyrobený v spoločnosti, ktorá je držiteľom certifikátov ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007